

Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka polskiego w klasach IV-VIII

I. CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE DLA KLAS IV–VIII

I. Kształcenie literackie i kulturowe

1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury.
2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej oraz umiejętność mówienia o nich z wykorzystaniem potrzebnej terminologii.
3. Kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej, szczególnie w jej wymiarze symbolicznym .
4. Rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i kierowania się tymi wartościami.
5. Kształcenie postawy szacunku dla przeszłości i tradycji literackiej jako podstawy tożsamości narodowej.
6. Poznawanie wybranych dzieł wielkich pisarzy polskich w kontekście podstawowych informacji o epokach, w których tworzyli (zwłaszcza w klasach VII i VIII).
7. Rozwijanie zainteresowania kulturą w środowisku lokalnym i potrzeby uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych.

II. Kształcenie językowe

1. Rozwijanie rozumienia wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu tożsamości osobowej ucznia oraz wspólnot: rodzinnej, narodowej i kulturowej.
2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe.
3. Poznawanie podstawowych pojęć oraz terminów służących do opisywania języka i językowego komunikowania się ludzi.
4. Kształcenie umiejętności porozumiewania się (słuchania, czytania, mówienia i pisanie)

w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, w tym także z osobami doświadczającymi trudności w komunikowaniu się.

5. Kształcenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisanie zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej.

6. Rozwijanie wiedzy o elementach składowych wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz ich funkcjach w strukturze tekstów i w komunikowaniu się.

III. Tworzenie wypowiedzi

1. Usprawnianie czynności fonacyjnych, artykulacyjnych i prozodycznych uczniów.

2. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych.

3. Kształcenie umiejętności wygłaszania, recytacji i interpretacji głosowej tekstów mówionych, doskonalenie dykcji i operowania głosem.

4. Rozpoznawanie intencji rozmówcy oraz wyrażanie intencji własnych, rozpoznawanie języka jako działania (akty mowy).

5. Rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych i dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.

6. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania, oraz rozpoznawanie manipulacji językowej.

7. Rozbudzanie potrzeby tworzenia tekstów o walorach estetycznych i podejmowania samodzielnych prób literackich.

IV. Samokształcenie

1. Rozwijanie szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.

2. Rozwijanie umiejętności samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania.

3. Rozwijanie umiejętności rzetelnego korzystania ze źródeł wiedzy, w tym stosowania

cudzysłowu, przypisów i odsyłaczy oraz szacunku dla cudzej własności intelektualnej.

4. Kształcenie nawyków systematycznego uczenia się oraz porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania.

5. Zachęcanie do rozwijania swoich uzdolnień przez udział w różnych formach poszerzania wiedzy, na przykład w konkursach, olimpiadach przedmiotowych i wykładach oraz rozwijanie umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy.

6. Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji.

II. TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- wykazuje się bogatą znajomością różnych tekstów kultury,
- wykorzystuje swoją wiedzę w oryginalny sposób rozwiązuje problemy,
- korzysta z nowości informacyjnych ,
- potrafi kojarzyć i łączyć wiadomości z różnych dziedzin, korzysta z wielu sposobów pracy, potrafi kojarzyć i łączyć wiadomości z różnych dziedzin życia.
- prezentuje własną interpretację głosową czytanego tekstu,
- wypowiada się płynnie i poprawnie na różne tematy,
- uzasadnia własną interpretację tekstu,
- rozwiązuje problemy w sposób twórczy, samodzielnie rozwija własne uzdolnienia,
- osiąga sukcesy w konkursach polonistycznych na szczeblu gminnym i rejonowym.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania,
- zauważa różnice w sposobie przekazu informacji między literaturą, telewizją,
- Internetem,
- wyraża własny stosunek do wypowiedzi innych,
- swobodnie analizuje przeczytany tekst,
- dostrzega ukryty sens utworu, z łatwością wyszukuje potrzebne informacje,
- wskazuje cechy rodzajowe i gatunkowe utworu,
- odczytuje myśl podmiotu lirycznego,
- podejmuje rolę lidera grupy,
- posługuje się poznanymi formami wypowiedzi,
- w tworzeniu własnych tekstów wykorzystuje wiedzę o języku,

- wskazuje i określa funkcje środków stylistycznych,
- formułuje własne opinie i sądy,
- samodzielnie rozwiązuje zadania w sposób twórczy w sytuacjach trudnych i nietypowych,
- potrafi efektywnie zaplanować prace w zespole, umiejętnie podejmować decyzje, odnajdywać i porządkować informacje.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w sposób dobry materiał programowy,
- rozwiązuje typowe zadania z elementami problemowymi.
- wyodrębnia podstawowe elementy utworu poetyckiego,
- popiera swoją wypowiedź cytataми,
- pracując w grupie, podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów,
- opracowuje temat w sposób wyczerpujący,
- chętnie zabiera głos na każdy temat,
- potrafi zredagować pracę stylistyczną charakteryzującą się spójną kompozycją,
- ma bogaty zasób słownictwa,
- trafnie argumentuje własne zdanie,
- rzetelnie wykonuje powierzone mu zadanie,
- płynnie, z poprawną artykulacją oraz dykcją i intonacją recytuje dłuższy utwór poetycki lub fragment prozy,
- potrafi współpracować w grupie zarówno jako lider, jak i partner, wyciągać wnioski, różnicować ważność informacji.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się języka polskiego,
- samodzielnie wykonuje powierzone mu proste zadania teoretyczne i praktyczne,
- zna cechy form wypowiedzi przewidzianych programem,
- porządkuje wydarzenie w porządku chronologicznym,
- wskazuje elementy świata przedstawionego w utworze,
- buduje logiczną, spójną, wypowiedź kilkudzaniową,
- próbuje argumentować własny punkt widzenia,
- potrafi omówić budowę wiersza,
- uczestniczy w dyskusji,
- potrafi się wypowiadać na dany temat tekstu literackiego,
- nie zawsze odrabia pracę domową,
- posiada duże braki w wiadomościach,
- nie potrafi w praktyce wykorzystywać posiadanych wiadomości,
- współpracuje w grupie, potrafi objaśnić niektóre wyniki pracy, logicznie je uporządkować.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu podstawowych treści programowych, ale zrealizował wymagania konieczne, dające mu wiedzę i umiejętności niezbędne w dalszym życiu,
- rozwiązuje proste zadania teoretyczne i praktyczne przy pomocy nauczyciela,
- odróżnia poezję od prozy,
- często nie odrabia prac domowych,
- rozumie proste zagadnienia wyrażone w sposób jednoznaczny,
- potrafi słuchać dyskusji,
- redaguje kilkuzdaniowe wypowiedzi,
- recytuje fragment prozy lub krótki utwór literacki.
- rozumie podstawowe zagadnienia wyrażone w sposób prosty i jednoznaczny,
- potrafi współpracować w grupie.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- posiada braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- nie potrafi rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy nauczyciela,
- ciągle nie przygotowuje się do lekcji,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, kolegów,
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce.

Wymagania edukacyjne z języka polskiego**dla uczniów posiadających orzeczenie PPP o niepełnosprawności intelektualnej w stopniu lekkim****Wymagania ogólne:**

1. Uczeń uczestniczy we wszystkich lekcjach języka polskiego i w różnych jego formach. W razie nieobecności nadrabia zaległości w ramach konsultacji przedmiotowych, na których nauczyciel szczegółowo powtarza mu, co było przedmiotem lekcji, w której nie uczestniczył.
2. W razie niepowodzeń związanych ze sprawdzaniem wiedzy może starać się o poprawę tego stopnia w ramach konsultacji.
3. Podczas pracy na lekcji może korzystać z dodatkowych objaśnień i wskazówek nauczyciela; prace pisemne i wypowiedzi ustne mogą powstawać przy pomocy nauczyciela.
4. Uczeń może korzystać z wydłużonego czasu pracy na lekcji.
5. Systematycznie prowadzi zeszyt, dba o jego estetykę, stara się pisać czytelnie (jeżeli praca jest nieczytelna, nauczyciel ocenia ją po odczytaniu jej przez autora).

6. Sprawdziany i kartkówki różnicowane są pod względem trudności lub sposobu oceniania (inna punktacja).
7. Największe znaczenie dla oceny końcowej ucznia z przedmiotu mają: wysiłek ucznia, jego starania i motywacja oraz stopień zainteresowania przedmiotem, obowiązkowość i sumienność.
8. Uczeń posiada zestaw wymaganych podręczników i korzysta z nich na lekcji.

Sposoby sprawdzania wiedzy:

- odpowiedź ustna,
- kartkówka (równoważna odpowiedzi ustnej – bez zapowiedzi nauczyciela),
- sprawdzian z gramatyki lub sprawdzian ze znajomości treści lektury,
- klasówka, wypracowanie klasowe, test – zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej,
- uczeń ma prawo do usprawiedliwienia (na początku lekcji) swego nieprzygotowania dwa razy w ciągu semestru, co zostaje odnotowane przez nauczyciela w dzienniku i nie ma wpływu na stopnie; każde kolejne nieprzygotowanie do lekcji jest równoważne z oceną niedostateczną,
- uczeń ma prawo poprawienia każdej bieżącej oceny z odpowiedzi ustnej lub pracy pisemnej w terminie dwóch tygodni od jej otrzymania w ramach godzin konsultacyjnych wyznaczonych przez nauczyciela; zapis oceny pierwotnej pozostaje w dzienniku,
- aktywność ucznia na zajęciach jest premiowana przez zapisywanie w dzienniku „plusów”(+).

Wymagania szczegółowe

Ocena celująca

- wiadomości i umiejętności ucznia wynikają z wysokiego stopnia przyswojenia wiedzy i umiejętności, określonych podstawą programową, (np. uczeń redaguje samodzielnie opis przedmiotów i postaci,) oraz wynikają z jego indywidualnych zainteresowań i poszukiwań; uczeń sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami i wiadomościami, potrafi samodzielnie, w sposób twórczy dojść do nietypowych lub oryginalnych rozwiązań i wniosków, osiąga sukcesy w szkolnych lub pozaszkolnych konkursach przedmiotowych.

Ocena bardzo dobra

- uczeń wypowiada się w uporządkowany sposób, porządkuje i uzupełnia wypowiedź, aktywnie uczestniczy w rozmowie,

- wygłasza wiersze z uwzględnieniem przestankowania i akcentów logicznych; pracuje nad techniką uczenia się tekstów na pamięć i nad przygotowaniem inscenizacji wybranych utworów,
- czyta głośno poprawnie i wyraźnie; czyta cicho ze zrozumieniem,
- orientuje się w czasie i miejscu akcji, zna bohaterów i główne zdarzenia oraz podstawowe problemy przeczytanych lektur (lub ich fragmentów),
- umie korzystać z encyklopedii, słownika ortograficznego i słownika wyrazów obcych,
- potrafi napisać: plan opowiadania, opowiadanie, swobodny tekst, pisma użytkowe (list, życzenia, adresowanie koperty); przy pomocy nauczyciela redaguje opis przedmiotów i postaci; stosuje skróty i skrótowce,
- zna rodzaje zdań ze względu na cel wypowiedzi (oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe), zdanie pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte – orzeczenie i podmiot, zdanie złożone; wyróżnia czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przymówek i spójnik w zdaniu; odmienia czasownik przez czasy, osoby i liczby, odmienia rzeczownik także wraz z przymiotnikiem, określa liczbę i rodzaj przymiotnika,
- systematycznie ćwiczy poprawną pisownię wyrazów i interpunkcję, dzieli wyrazy przy przenoszeniu, porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej, wyszukuje hasła w „Słowniku ortograficznym”.

Ocena dobra

- uczeń najczęściej czyta poprawnie, dąży do rozumienia tekstu,
- na ogół pracuje samodzielnie, rozumie polecenia, wykonuje je na ogół poprawnie,
- stara się posługiwać poprawną odmianą polszczyzny; zna podstawowe zasady gramatyki języka polskiego (wymienione w kryteriach na ocenę bardzo dobrą), ale nie zawsze dostrzega związki między nimi,
- stara się korygować błędy ortograficzne i interpunkcyjne.

Ocena dostateczna

- uczeń stara się wykonać poleczone mu zadania, ale wykonuje je z reguły niepoprawnie, niedokładnie, nie umie zastosować wiedzy w sytuacjach nietypowych, popełnia wiele błędów, niektóre ćwiczenia wykonuje samodzielnie.

Ocena dopuszczająca

- uczeń pracuje na lekcji i w domu, ale wyniki jego pracy pozostawiają wiele do życzenia. Ponadto jego praca jest w dużej mierze odtwórcza: zapisuje notatki, ma systematycznie prowadzony zeszyt przedmiotowy oraz zeszyt ćwiczeń, przeczytał lektury obowiązkowe (lub ich fragmenty). Nie potrafi samodzielnie wykonywać ćwiczeń – liczy na pomoc nauczyciela lub kolegów.

Ocena niedostateczna

- uczeń nie opanował umiejętności i wiadomości umożliwiających kontynuację nauki przedmiotu w kolejnych klasach.

III. WARUNKI I SPOSÓB REALIZACJI

Zadaniem nauczyciela języka polskiego na II etapie edukacyjnym jest przede wszystkim:

- 1) wychowywanie świadomego odbiorcy i uczestnika kultury, szczególnie dzieł literackich;
- 2) rozwijanie poczucia tożsamości narodowej oraz szacunku dla tradycji;
- 3) rozwijanie w uczniu ciekawości świata, motywacji do poznawania kultury własnego regionu oraz dziedzictwa narodowego;
- 4) kształtowanie postawy otwartości wobec innych kultur i szacunku dla ich dorobku;
- 5) rozwijanie umiejętności komunikowania się w różnych sytuacjach oraz sprawnego posługiwania się językiem polskim w zależności od celu wypowiedzi;
- 6) rozwijanie umiejętności formułowania myśli, operowania bogatym słownictwem oraz wykorzystywania go do opisywania świata, oceniania postaw i zachowań ludzkich z zachowaniem zasad etyki i kultury języka;
- 7) kształcenie umiejętności posługiwania się różnymi gatunkami wypowiedzi ustnej i pisemnej, niezbędnymi w dalszej edukacji oraz różnych sytuacjach życiowych;
- 8) kształtowanie samodzielności w docieraniu do informacji, rozwijanie umiejętności ich selekcjonowania, krytycznej oceny oraz wykorzystania we własnym rozwoju;
- 9) wychowanie do przyjmowania aktywnych postaw w życiu i brania odpowiedzialności za własne czyny.

Praca nauczyciela języka polskiego w klasach IV–VIII szkoły podstawowej obejmuje tworzenie sytuacji sprzyjających rozwojowi zainteresowań uczniów i ich zdolności poznawczych. W procesie dydaktycznym stosują rozwiązania metodyczne, które zapewnią integrację kształcenia literackiego, językowego i kulturowego oraz rozwój intelektualny i emocjonalny uczniom o różnym typie inteligencji. W swojej pracy wykorzystują metody takie jak dyskusja i debata, drama lub projekt edukacyjny, które wspomagają rozwój samodzielnego docierania do informacji i prezentowania efektów kształcenia przez uczniów.

IV. Elementy podlegające ocenie w czasie lekcji

WYPOWIEDZI PISEMNE:

- prace klasowe (wypracowania, testy);
- sprawdziany gramatyczne;
- prace ortograficzne;

— prace domowe (dłuższe formy wypowiedzi)

WYPOWIEDZI USTNE:

— odpowiedź dłuższa kilkudzaniowa (treści literackie i językowe);

— kartkówki (traktowane jako odpowiedzi ustne);

— kultura żywego słowa (recytacja, scenki, dramy, prezentacje teatralne).

AKTYWNOŚĆ, INWENCJA TWÓRCZA UCZNIA.

— udział w konkursach polonistycznych artystycznych;

— udział w zajęciach pozalekcyjnych;

— prezentacje/referaty.

PRZYGOTOWANIE DO ZAJĘĆ OBEJMUJE:

— prowadzenie zeszytu przedmiotowego;

— znajomość lektur;

— posiadanie obowiązkowych podręczników i tekstów analizowanych lektur.

Uczeń ma prawo poprawić otrzymane oceny. Zasady poprawy ocen ustala nauczyciel.

Poprawa jest jednorazowa i dobrowolna. Wynik wyższy od poprzedniego jest wpisywany do dziennika obok poprzedniego wyniku.

V. Sposoby sprawdzania wiedzy

- Prace klasowe, sprawdziany i prace ortograficzne są obowiązkowe. W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie (nieobecność jest jedno lub dwudniowa) uczeń jest zobowiązany pisać sprawdzian na następnej lekcji. Brak napisania zaległego sprawdzianu równa się z otrzymaniem oceny niedostatecznej. W razie absencji dłuższej niż dwa dni uczeń musi napisać je w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły (konkretny termin i miejsce ustala nauczyciel).

- Wypowiedzi pisemne są zapowiadane co najmniej tydzień przed ich terminem (nie dotyczy to dyktand i kartkówek).

- Spisywanie (ściąganie) na pracy klasowej, sprawdzianie, kartkówce jest jednoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

- Uczeń ma prawo zgłosić dwa razy brak przygotowania do lekcji. Nieprzygotowanie do lekcji rozumiane jest jako brak pracy domowej. Po wykorzystaniu określonego limitu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

- Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy, w którym powinien zapisywać tematy lekcji opatrzone datą oraz notatkami z lekcji, ćwiczeniami i zadaniami domowymi.

- Notatki z lekcji, na których uczeń był nieobecny powinny być uzupełniane w ciągu dwóch tygodni (licząc od ostatniego dnia nieobecności w szkole).

OCENIANIE TESTÓW I SPRAWDZIANÓW:

Testy i sprawdziany są punktowane według oddzielnego schematu, w zależności od złożoności zagadnienia.

Dla wszystkich typów prac pisemnych przyjmuje się jednolite kryteria oceniania (Statut szkoły) tj.

- 1) 0 - 30 % ndst
- 2) powyżej 30% - 35% ndst +
- 3) powyżej 35 - 40% dop –
- 4) powyżej 40 - 45% dop
- 5) powyżej 45 - 50 % dop +
- 6) powyżej 50 - 55 % dst –
- 7) powyżej 55 - 65 % dst
- 8) powyżej 65 - 70 % dst +
- 9) powyżej 70 - 73 % db –
- 10) powyżej 73 - 81 % db
- 11) powyżej 81 - 85 % db +
- 12) powyżej 85 - 88 % bdb –
- 13) powyżej 88 - 92 % bdb
- 14) powyżej 92 - 95 % bdb +
- 15) powyżej 95 - 97% cel –
- 16) powyżej 97 - 100% cel

PUNKTACJA DYKTANDA

- 0 błędów cel
- 1 błąd bdb
- 2-3 błędy db
- 4-5 błędów dst
- 6-7 błędów dop
- 8 błędów ndst.
- 4 interpunkcyjnych = 1 ort.

VI. Praca z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

1. Uczniowie posiadający opinię PPP o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.
2. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię PPP o specyficznych trudnościach w uczeniu się.
3. W stosunku do wszystkich uczniów posiadających dysfunkcję zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.

Formy możliwych dostosowań:

- niewymaganie głośnego czytania przy zaburzonej technice czytania,

- więcej czasu na czytanie tekstów (poleceń, instrukcji), dodatkowe wyjaśnienia,
- pozwalanie na korzystanie z audiobooków czy obowiązkowe poznawanie fragmentów tekstów (przy dłuższych lekturach),
- dzielenie materiału na mniejsze partie,
- wydłużenie czasu na odpowiedź,
- formułowanie jasnych, prostych, precyzyjnych poleceń, pytania dodatkowe, unikania pytań problemowych,
- zapowiadanie odpowiedzi z wyprzedzeniem,
- uwzględnienie zaburzonej grafomotoryki przy ocenie prac pisemnych,
- zróżnicowanie zadań zadawanych do domu, poleceń w czasie lekcji - zmniejszona ilość, stopień, trudność i obszerność zadań,
- utrwalanie materiału i przygotowywanie do prac klasowych w czasie dodatkowych konsultacji,
- dostosowanie kryteriów oceniania prac pisemnych dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu (dysgrafia, dysleksja), itp.

Dostosowania na sprawdzianach i pracach klasowych.

- kryteria oceniania prac pisemnych uwzględniające specyficzne trudności w nauce
- wydłużenie czasu pracy
- korzystanie z pomocy dydaktycznych – słowniki.

O wyborze metod dostosowania decyduje nauczyciel ze względu na zalecenia zawarte w opiniach i orzeczeniach oraz badane kompetencje polonistyczne.

VII. Sposoby korygowania niepowodzeń szkolnych

1. Szkoła organizuje zajęcia wyrównawcze z języka polskiego.
2. Uczeń skierowany przez nauczyciela na zajęcia wyrównawcze ma obowiązek czynnie w nich uczestniczyć.
3. W uzasadnionych przypadkach (na podstawie opinii publicznej lub niepublicznej poradni psychologiczno – pedagogicznej lub lekarza specjalisty) wobec ucznia stosuje się zindywidualizowane wymagania.
- 4.. Uczeń ma prawo poprawić wszystkie otrzymane oceny. Zasady poprawy ocen ustala nauczyciel.
5. Poprawa jest jednorazowa i dobrowolna. Wynik wyższy od poprzedniego jest wpisywany do dziennika obok poprzedniego wyniku.
6. Nauczyciel może zwolnić ucznia z pracy klasowej, kartkówki lub odpowiedzi ustnej w wyjątkowych przypadkach losowych.
3. Każdy uczeń ma prawo zwrócić się do nauczyciela o dodatkowe wyjaśnienie niezrozumiałych problemów.
4. Uczeń ma prawo zgłosić dwa razy brak przygotowania do lekcji. Nieprzygotowanie do lekcji rozumiane jest jako brak pracy domowej. Po wykorzystaniu określonego limitu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

VIII. Sposoby wystawianie ocen półrocznych i rocznych

1. Procedura wystawiania ocen półrocznych i rocznych z języka polskiego jest zgodna z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania obowiązującymi w naszej szkole.
2. Ocenę częściową uzyskiwaną przez ucznia w ciągu roku szkolnego mają określoną rangę (ważność), braną pod uwagę przy wystawianiu ocen półrocznych i rocznych.
3. Ustalając ocenę klasyfikacyjną nauczyciel zobowiązany jest brać pod uwagę frekwencję ucznia od początku roku szkolnego.
4. W trakcie kształcenia na odległość nauczyciel zobowiązany jest wziąć pod uwagę także możliwości ucznia w zakresie korzystania ze sprzętu elektronicznego, sytuację domową i rodzinną itd.
5. Ocena półroczna, roczna i końcowa nie są średnią arytmetyczną ocen bieżących.

IX. Zasady uzyskania oceny wyższej niż przewidywana

1. Za przewidywaną ocenę roczną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela zgodnie z terminem ustalonym w Statucie Szkoły.
2. Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko w przypadku, gdy, co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub od niej wyższa.
3. W takim przypadku uczeń może także ubiegać się o ocenę celującą.

PZO w nauczaniu zdalnym z j. polskiego

Monitorowanie postępów pracy ucznia i ocenianie na lekcjach j. polskiego w systemie edukacji zdalnej.

Postępy ucznia w realizacji podstawy programowej będą monitorowane poprzez analizę pracy ucznia uwzględniając:

- umiejętność tworzenia notatek,
- pisanie wypracowań,
- uzupełnianie kart pracy,
- rozwiązywanie zadań opracowywanych przez nauczyciela.

Komunikacja między nauczycielem a uczniem, rodzicem będzie odbywać się poprzez I-dziennik.

Wszyscy uczniowie nawiązują i kontakt przez I-dziennik-panel uczeń.

Opracowały

Beata Mruk, Agnieszka Hoffmann